

I Certamen de haiku *Kasumi*

Reunidos los compañeros y compañeras, colaboradores de *Un cuaderno en blanco*, encargados de la lectura, valoración y selección de obras para este I Certamen de haiku *Kasumi*, queremos presentar unas impresiones de lo que ha supuesto esta primera edición de nuestro certamen y compartir con ustedes los nombres de las autores y autores seleccionados para esta antología, así como de los ganadores.

Aunque ya lo hayamos expuesto en comunicados previos, queríamos aprovechar este medio para presentar el título de nuestra primera antología:

Aki no koe 秋の声

Cuyo significado es: voz del otoño. Este término es un kigo utilizado para esta estación y que hace referencia a los sonidos del otoño: el crujir de las hojas, de los animales, de las personas... Incluso hace referencia a esos sonidos que se sienten muy dentro, como una especie de vínculo espiritual que nos conecta a esta estación. Puesto que este certamen se ha desarrollado durante esta estación y su origen tiene relación con esos sentimientos de nostalgia y echar de menos que acompañan a los atardeceres y al color del otoño, no nos hemos podido resistir a utilizar este kigo como título de nuestra primera antología.

En cuanto a participación, hemos recibido 520 correos de más de 9 nacionalidades distintas, lo que supone (grosso modo) más de 1000 haikus. De todos esos trabajos, hemos realizado una selección de 102 autores y autoras con el objetivo de que la antología cuente con 6 partes de 17 haikus cada una. Cada autor, podrá ver publicado uno o dos de los haikus enviados.

Dicho esto, os compartimos los resultados:

- **Primer premio:** Julen Carreño Aguado.
- **Segundo premio:** Cristian Campdepadrós Pérez.
- **Tercer premio:** Silvina Palmiero
- **Premio *Kasumi*:** Fernando Arranz Platón
- **Autores y autores con obras seleccionadas en la antología:**
 - Virginia Alba Pagán
 - Miguel Ángel Alonso Treceño
 - Marcos Andrés Minguell

- Sasha Arenas de la Rosa
- José Atuesta Mendiola
- Iván Ávila Nieto
- Marisa Bello
- Hugo Alejandro Borges Parrao
- Alberto Buesa Jarne
- José Bustamante y Espinoza
- David Carreres Lacasa
- Javier Castrillo Salvador
- Alberto Luis Collantes Núñez
- David Conde Vitalla
- María Mercedes Díaz Adrián
- Germán Dubini
- Luis Elena Blas
- Juan José Escribano Otero
- Santiago Eximeno Hernampérez
- Juana María Fernández Llobera
- Guillermina Galán
- Noemí Gallego
- Aleida García Castellanos
- María García Falcón
- Carlos Eduardo García Gil
- Mercedes García Sieira
- Miguel Garrido de Vega
- Carlos Ettiel Gómez Abreu
- Bruno De Paúl González
- José Manuel González Barreda
- María del Carmen Guzmán Ortega
- Esther Haro Giacomini
- Dominique Heathcote
- Jorge Héctor Ortiz
- Sophie Henchoz
- Daliana Herrera Salgado
- Norman Jeane
- Saúl Jeremías
- Silvia Luz Jiménez Ramírez
- Analía Isabel Kozur
- R.Fabian Lastiri
- Jorge Leone Espiñeira
- Anais López Vega
- Pablo Macías Casado
- Pepa Maldonado
- Francesc Manrique García

- Rubén Marín Salvador
- Julio Marinas Salvador
- Soraya Marquínez Meneses
- Raúl Martín Calatayud
- José Ignacio Martín Ríos
- Amalia Martínez
- Laura Martínez Puga
- Jesús Masanet García
- Joan Anton Mencos Pascual
- Juan Molina Guerra
- Ricardo Moreno Arroyo
- Carmen Victoria Navarro Taengua
- Miriam Nieves Gómez
- Juan Fran Núñez Parreño
- Martha Obregón Lavín
- Alexéi Ocaña Viera
- Silvia Oller Jurado
- María Ontenient
- Adela Orellana Durán
- Eduardo Ortega González
- Jorge Ortiz Robla
- Joel Del Olmo Parisi
- Alejandro Pastor Ruiz
- Mario Paz González
- José Fernando Pazó García
- Ignacio Pérez Blanquer
- Fernando Pezoa Mera
- Francisco Pisonero Alonso
- Amèlia Pujol Hostench
- Pedro Quijada Martínez
- Juan Francisco Ramos Justicia
- Jorge Luis Reyes Peña
- Valentín Rincón Orta
- Luigi Riolino Della Pietra
- Laura Roás Ramírez
- Sonia Rodríguez Álvarez
- Tone Roma
- Marcelo Sánchez
- Juan Antonio Sánchez Ávila
- Ángela Sánchez Grandes
- Samuel Sánchez Gutiérrez
- Oggla Sequera Molina
- Guillem Serena Copovi

- Manuel Serrano Funes
- Ma. Refugio Serratos González
- Manuel Toranzo Montero
- Everardo Antonio Torres González
- Darcy Gabrielle Torres Salazar
- María Soledad Triano
- Vate
- Alejandro Zenteno Chávez
- Felisa Zicari

La fecha de publicación de la antología queda fijada para el sábado 26 de febrero de 2022 aunque podría verse modificada si surge algún imprevisto. En ese caso, informaremos en

<https://uncuadernoenblanco.com>.

Actualmente no podemos concretar si habrá una ceremonia de presentación de la obra, aunque como es algo que nos gustaría realizar, trabajaremos para que así sea y podamos anunciar una fecha lo antes posible.

Todo lo recaudado con la venta de esta antología será destinado a la Asociación Española Contra el Cáncer.

Para la entrega de los premios, la organización se pondrá en contacto con los afortunados para solicitar sus datos con tal de enviárselos a su domicilio. El importe en euros será ingresado mediante transferencia bancaria.

Aprovechamos para agradecer, de corazón, la participación en este certamen y el cariño que habéis puesto en nuestro proyecto y en cada una de las obras que nos habéis enviado.

Esperamos veros en la próxima edición.

A 14 de diciembre de 2021.



A. Daoku
 Coordinador y organizador del
 I Certamen de haiku *Kasumi*