

BASES DEL I CERTAMEN DE HAIKU KASUMI

Con motivo de la gran acogida que ha tenido *Kasumi. Taller de iniciación al haiku* en sus plataformas, talleres online y cursos presenciales; y con el fin de fomentar la escritura y lectura del haiku convocamos el I Certamen de haiku *Kasumi* que se registrá por las siguientes bases:

1. Temática

La temática será totalmente libre, pero los poemas deberán ajustarse a la idea de haiku.

2. Participación

Las obras deben ser originales, inéditas y de autoría propia, no habiendo sido premiadas en otros certámenes ni publicadas en soporte físico.

La obra no podrá estar sujeta a compromisos editoriales ni estar concursando en otros certámenes.

Aquellos participantes que no tengan la mayoría de edad deberán adjuntar un documento con el consentimiento de sus padres o tutores.

Cada participante podrá presentar, a lo sumo, dos haikus.

3. Presentación

Los trabajos podrán presentarse hasta el 30 de noviembre de 2021 mediante correo electrónico a la dirección: kasumihaiku@gmail.com

En el asunto del mail habrá que indicar: I CERTAMEN DE HAIKU KASUMI

Escribe tus haikus en el cuerpo del mail, así como los datos personales: (nombre y apellidos, teléfono de contacto, dirección postal y e-mail). No es necesario incluir ningún archivo adjunto, a menos que deba adjuntar el consentimiento de padres o tutores.

4. Premios

Los trabajos seleccionados pasarán a formar una antología de haiku con fines benéficos.

Además, se dotará de los siguientes premios en metálico:

- **Primer premio:** 30€ + libro de haiku elegido por la organización.
- **Segundo premio:** 20€ + libro de haiku elegido por la organización.
- **Tercer premio:** 10€ + libro de haiku elegido por la organización.
- **Premio *Kasumi*:** 18€ + libro de haiku elegido por la organización. Este premio, que puede ser acumulable a los anteriores, se entregará a la obra mejor valorada de las presentadas por participantes en alguna de las ediciones de *Kasumi. Taller de iniciación al haiku*.

5. Antología

Los beneficios de la antología resultante de este certamen irán destinados a la Asociación Española Contra el Cáncer. Será publicada en formato digital en plataformas digitales como Amazon y Google Play, aunque también se intentará publicar en otras plataformas. Si el número de trabajos seleccionados lo permite, también se publicará una edición en formato físico.

6. Anuncio de obras seleccionadas y ganadoras

El fallo se dará a conocer el 15 de diciembre de 2021.

La fecha de publicación y presentación de la obra se anunciará el día del fallo.

7. Propiedad y uso de las obras

Los/as participantes permiten el uso de su obra para la publicación en esta antología, así como en la web oficial del certamen o cualquier otro medio con la finalidad de dar a conocer la antología resultante. Toda obra será publicada siempre con la referencia a su autor.

El autor conserva la propiedad intelectual y los derechos de explotación de su obra. La organización de este certamen queda eximida de cualquier responsabilidad en el caso de plagio o mal uso de las obras presentadas, por parte de terceros. Los trabajos no seleccionados no serán devueltos y serán destruidos en los diez días siguientes al fallo del jurado. La presentación de trabajos a este certamen implica la total aceptación por sus autores de las presentes bases, así como el fallo del jurado, que será inapelable.

8. Disposiciones legales

Los/as participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando, responsablemente que la difusión o reproducción de la obra en el marco del presente concurso no lesionará o perjudicará derecho alguno del participante ni de terceros.

9. Cláusula de información

En cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2016/ abril de 2016, relativo a la protección de datos y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre 679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, le informamos de que los datos personales facilitados serán tratados con la finalidad de participar en el certamen, así como informar, por correo electrónico u ordinario, de futuras actividades organizadas, salvo indicación en contrario al solicitar la participación. La organización de este certamen podrá hacer públicas las obras presentadas, con indicación del nombre de su autor. Para el ejercicio de sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición deberá dirigirse a la dirección de correo electrónico indicada anteriormente.

10. Aceptación de las bases

La participación en el Concurso implica su aceptación plena.